

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

7-8 класс 01.28.10.18 8

Дорогие ребята!

Поздравляем Вас с участием в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по искусству! Выполняя задания, не спешите, так как они требуют применения не только знаний, но и общей эрудиции, логики и творческого подхода. Во время олимпиады категорически запрещается пользоваться мобильными телефонами.

На выполнение заданий отводится 3 часа.

Успеха Вам в работе!

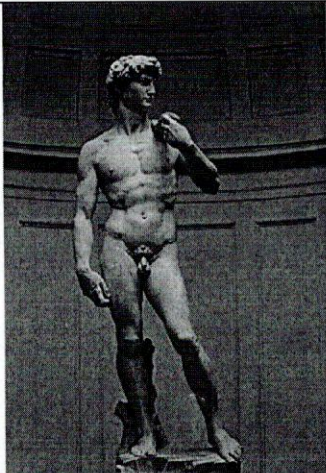
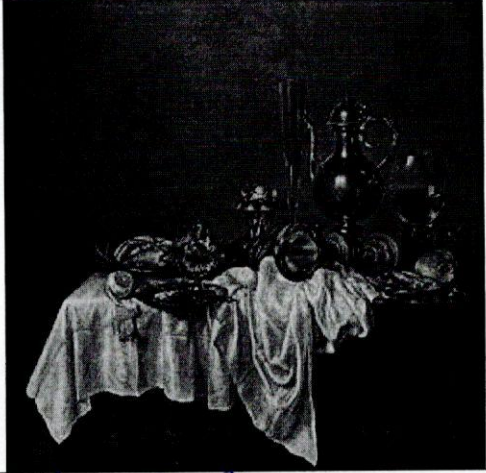
Номер задания	Максимальные баллы	Набранные баллы
1	40	19
2	45	22
3	32	12
4	35	0 баллов
5	36	22
6	44	12
Общий балл	232	87 баллов

Задание № 1.

Перед Вами 6 слов, каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Соотнесите слова и соответствующие им изображения и впишите их в таблицу.
2. Назовите, к какой стране относятся данные изображения
3. Есть ли среди представленных изображений памятники, связанные с культурой Античности? Что вы можете о них сказать?.
4. Назовите свой памятник, который относится к культуре Античности.

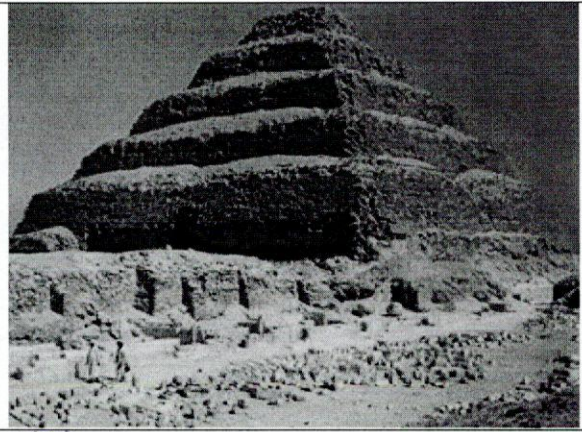
А). Натюрморт, Б) художник В.И. Суриков, В) Джосер, Г) Стоунхендж, Д). Давид, Е). Колизей

	
1.(Д) Греция Греция -	2.(А) Голландия +



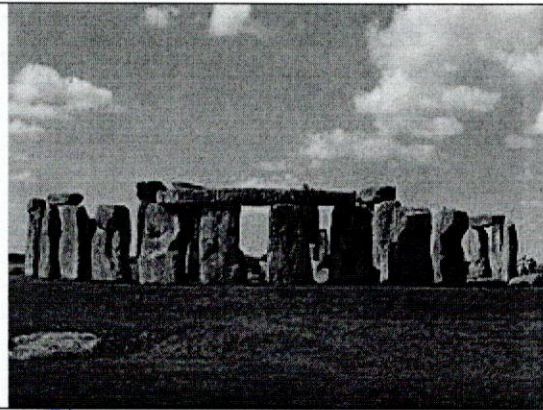
3.(Б) Россия.

+



4.(В) Египет

+



5.(Г) Англия

+



6.(Е) Италия.

+

Есть ли среди представленных изображений памятники, связанные с культурой Античности? Что вы можете о них сказать?

Е(В) Фоллидей очень необычное и красивое сооружение, его посещают большое количество туристов, каждый до сих пор пребывает в таинственности.

+

Назовите свой памятник, который относится к культуре Античности

Парфенон.

+

Задание № 2.

Перед Вами четыре картины

1. Выберите из них работы, которые принадлежат кисти одного художника.
2. Назовите этого художника
3. Как называются данные работы (если не знаете названия, дайте своё)
4. Какие картины этого художника Вы можете ещё назвать.

195



1. И. Васнецов "Иван Царевич на сером волке"



2. И. Васнецов "Три царевны"



3. В. И. Суриков



4. И. Васнецов "Богатырь на распутье" "Витязь"

4. "Алишанка", "три богатыря", "~~принцесса Авдотья~~"
"Царевна Алишанка".

$$12 + 10 = 22 \text{ б}$$

Задание № 3

«Живопись - это немая поэзия, а поэзия, говорящая живопись».

Вольтер

Прочитайте текст

1. Соотнесите средства поэзии и живописи для передачи эмоциональной атмосферы произведения (не более пяти).

Какими словами описывает поэт одинокую сосну, и как этот же мотив средствами живописи передаёт художник.

На севере диком стоит одиноко
 На голой вершине сосна.
 И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим
 Одея, как ризой, она.
 И снится ей все, что в пустыне далекой —
 В том крае, где солнца восход,
 Одна и грустна на утесе горячем
 Прекрасная пальма растет.



Михаил Лермонтов «На севере диком»

Шишкин И. «На севере диком»

Средства поэзии (слова, выражения)	Средства живописи
На севере диком стоит одиноко	На картине кроме сосны нет ни единой души.
На голой вершине	Сосна изображена на высоком склоне, на котором
И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим Одея как ризой, она	Шишкин изобразил дерево покрытое снегом из-за которого не видно даже ствола.
И снится ей всё, что в пустыне далекой —	Зарисовка большого пространства заполненного небным пологом, художник передает ощущение
И снится ей	мирное небо дает понять, что остальные художник растит передать умиротворенность.

Задание 4.

Определите памятник культуры по фрагменту. Назовите автора произведения и его название. Охарактеризуйте место фрагмента в композиции. Опишите, что изображено на картине.



Скорее всего на картине
изображен бал или карнавал.
Девушки прямо карнавалы,
их волосы уложены ^{это} так.
Я считаю, что ^{это} фронтонт
^{среднего} заднего плана, так как на
переднем плане, каверное,
танцующие люди или
музыканты. Жанр: сказочно-
мифологический.

на
красно,
серебро

Задание № 5

Даны 16 имён, понятий и терминов, связанных с искусством

1. Объедините имена, понятия и термины в группы
2. Определите принцип объединения
3. Добавьте свой термин в каждый из рядов

Италия, Вивальди, софиты, Египет, ноты, Моцарт, Франция, бемоль, Греция, аккорд, сцена, легато, Чайковский, занавес, Бетховен, кулисы

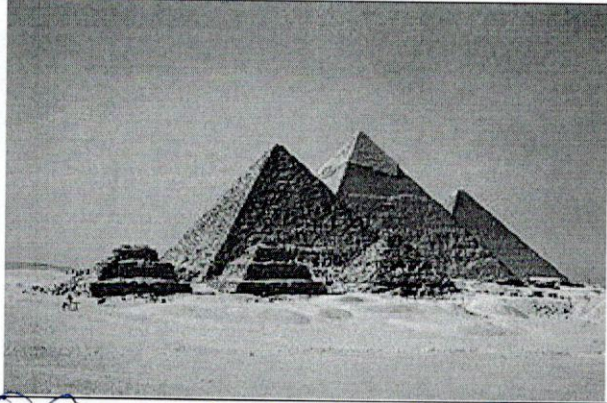

№ ряда	Ряд	Определение
1.	Сцена, занавес, кулисы, <u>свет</u> .	Театр.
2.	<u>Вивальди</u> , софиты, <u>натюрморт</u> .	Живопись
3.	Италия, Египет, Греция, Франция, <u>Индия</u> .	страны с древними памятниками искусства.
4.	ноты, Моцарт, бемоль, аккорд, легато, <u>Чайковский</u> , Бетховен, <u>диез</u> .	Музыка Муз. термины

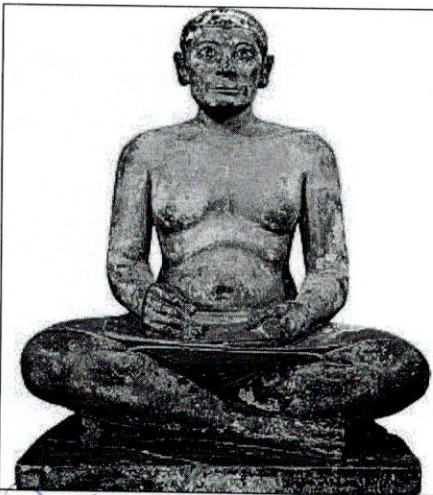
+
-
+
+

$$9 + 9 + 4 = 22 \text{ б.}$$

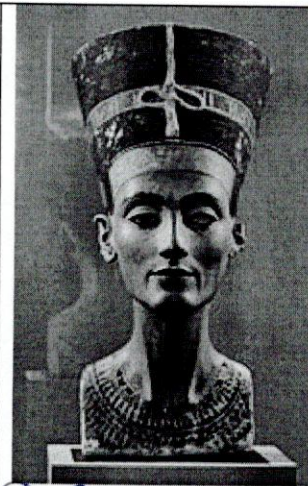
Задание № 6.

Рассмотрите предложенные произведения искусства.

	
1. Пирамиды Гизы. Египет	2. Акрополь



3. Статуя Будды. Индия.



4. Бюст Нефертити. Древний Египет.



5. "Сады приютил" Япония.



6. Акведук

1. Выберите памятники, которые относятся к искусству Древнего мира ☺
2. Найдите памятники, относящиеся только к Античности. 6, 2
3. Какой памятник выпадает из общего зрительного ряда. Почему?
4. Укажите известные вам памятники (название, страна).

3. 5 - относится к живописи и не относится к искусству Древнего мира 4б.

$$6 + 4 + 2 = 12 \text{ б}$$